

dois
PONTOS
EDUCAÇÃO

criação Carlos Marques
texto Jorge Palinhos

Espectáculo dirigido aos
alunos do ensino secundário

/M 12

informações
www.trimagisto.pt

atrimagisto@gmail.com

961 111 884

Financiado por:



Apoiado por:



SINOPSE:

Num dia de greve de professores um pai procura a sua filha adolescente e debate-se com a a ideia de a sua filha estar a tornar-se uma mulher, uma cidadã, uma pessoa que pensa pela própria cabeça.

Em 2019, estreávamos "No fio do azeite" que projetava a pequena Olívia com 6 anos num dia de greve de professores.

Enquanto fazia o caminho para ir buscar a miúda à escola, o pai refletia sobre a história e os objetivos do sistema de educação comparando este a um olival intensivo e recolocava-se como aluno da escola primária.

Passou o tempo e DOIS PONTOS EDUCAÇÃO surge como sequela natural deste espetáculo. Olívia tem agora 16 anos e é adolescente, e o seu pai, Carlos Marques, encontra-se sozinho em palco para criar um espetáculo que continua a refletir sobre a Educação. Olhando para trás e fazendo regressar memórias coletivas e individuais - o que terá ficado em nós dos tempos de escola, dos seus conteúdos, dos professores, dos colegas, da família e da comunidade onde nos inserimos? Dá-se voz aos alunos para discutirem o sentido da escola nas suas vidas. Mas afinal o que é educação? Mais difícil ainda, como educar?



ESPECIFICIDADES:

Espetáculo direcionado para dar voz aos alunos do ensino secundário (embora possa ser apresentado para a partir do oitavo ano)

Músicas originais tocadas ao vivo

Duração 50m (seguido de 15 minutos de fórum com os alunos)

Classificação etária: M12

Limite de alunos: 150 px

Raider técnico adaptável aos espaços



Mais informações em: www.trimagisto.pt
atrimagisto@gmail.com

961 111 884



FICHA TÉCNICA

Texto: Jorge Palinhos

Criação e interpretação: Carlos Marques

Videos: Rodolfo Pimenta e Patricia Neves

Fotografia: Helena Tomás

Músicas: Carlos Marques

Produção: TRIMAGISTO

LISTA DE EQUIPAMENTO TÉCNICO

Presença de um técnico da casa

Equipamento de Luz

- 6 Par led's RGBWA RAYFX;
- 11 PC's 1000w com palas;
- 12 Canais dimmer;
- 2 Assimétricos de 1000W;
- Mesa de luz Grand MA2;

Equipamento de Som

- 1 PA adequado ao espaço
- 1 Mesa Mistura
- 3 D.I. Stereo.
- 1 tripé de microfone com cachimbo.
- 1 Munição de som (retorno, som de palco)
- 2 pontos de corrente no palco
- 1 micro Head set

Equipamento de Vídeo

- projetor de vídeo + cabo VGA/HDMI para ligar da cena ao projetor
- parede branca ou tela de projeção

Cenografia

Mesa / secretária e cadeira

*Caso não seja possível ter o equipamento, informar a produção para compreender uma adaptação ao espaço.

Responsável técnico

Pedro Moreira - pedro.mor.moreira@gmail.com –
918622030



Mais informações em: www.trimagisto.pt
atrimagisto@gmail.com

961 111 884